

## LE TRACAGE

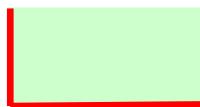
Le traçage consiste à reporter sur le débit (brut d'une pièce) les dimensions permettant d'obtenir la pièce finie

### 1. L'outillage

### 2. Les bases du tracé

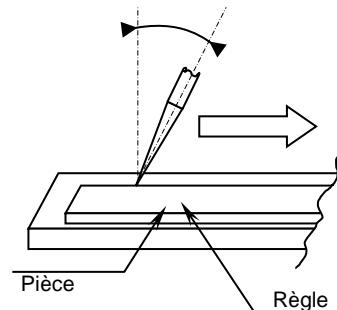
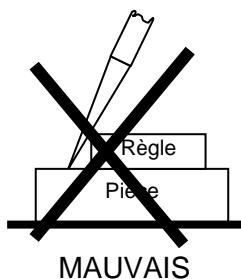
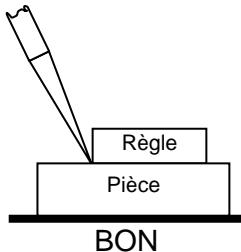
Le tracé est exécuté à partir de deux références pour éviter d'accumuler des erreurs de report de côtes.



Les deux côtés de la tôle sont en angle droit

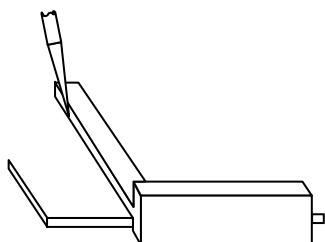
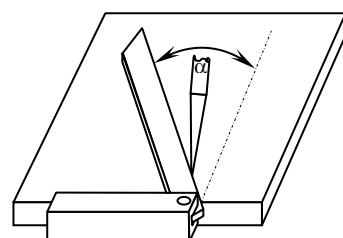
### 3. Méthode générale

- Repérer sur le dessin de définition de la pièce, les surfaces de référence et les cotes s'y rapportant.
- Choisir sur le débit les surfaces de références : Tous les tracés auront pour origine ces surfaces.
- Tracer dans l'ordre suivant :
  1. les parallèles aux surfaces de références.
  2. Pointer les centres des arcs de cercles
  3. Tracer les circonférences ou arcs de cercles.
  4. Tracer les obliques.

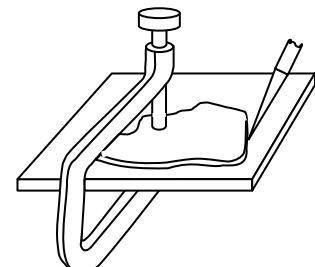
4. Mise en œuvre du traçage

Angle d'application de la pointe à tracer

## Règle de traçage suivant les outils

Traçage de  $\perp$  avec l'équerre à chapeau

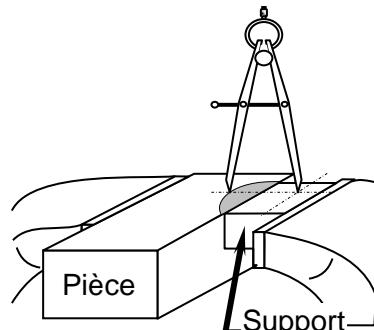
Utilisation d'un rapporteur d'angle



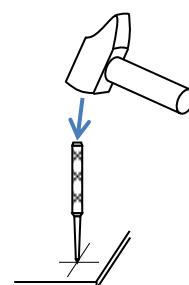
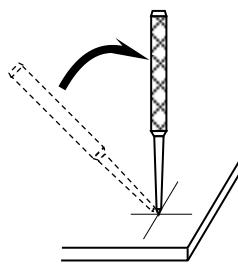
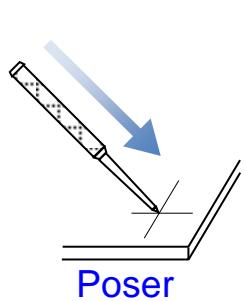
Traçage par reproduction

5. Utilisation du compas

## Traçage d'un arc d'un cercle dont le centre est en dehors de la pièce

6. Pointage

Utiliser un support type : table à pointer ou enclume



Frapper modérément ; vérifier .  
Si le centre est correct frappé plus fort  
Sinon réajuster

Attention : INTERDICTION DE POINTER SUR LE MARBRE